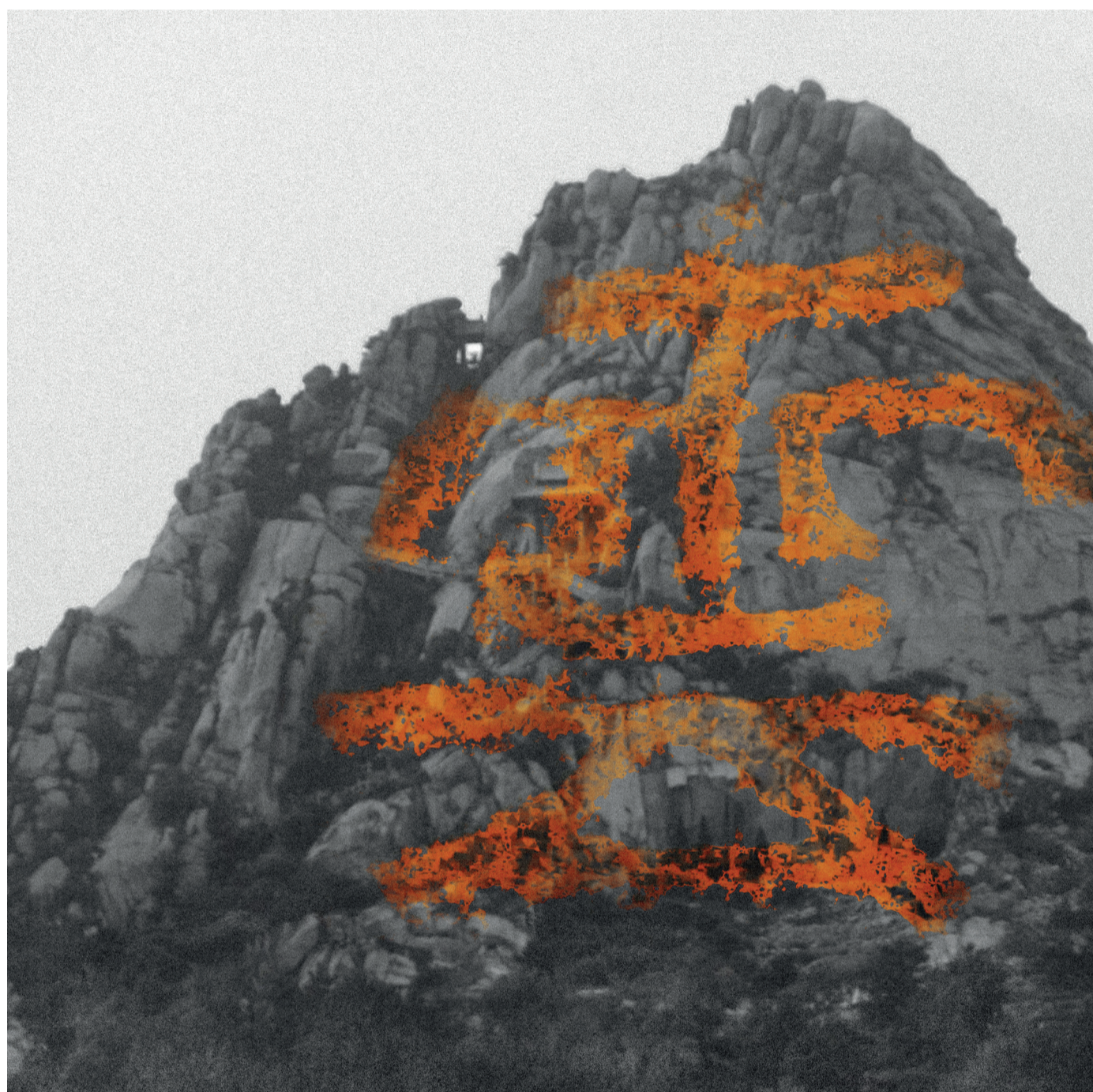


[Exposition]

Sculpter les nuages, la montagne enlacée 觸石吐雲

© Crédits photographiques: Lia Wei et Zhang Qiang 2011 - Design graphique: Killian Cahier 2024



ORGANISATION

Lia Wei et Kento Ashikari, Francesca Berdin, Killian Cahier, Anna Le Menach, Paula Suméra, Tchou-Tchou Tophoven
avec la participation de Laurent Long, Marie-Françoise Plissart, Sakata Gensho et Taneya Senshu

Cet itinéraire proposé par le projet ANR Altergraphy invite le public à découvrir un corpus d'inscriptions médiévales en milieu montagneux à partir de sources variées : estampages originaux, photographies d'archive et maquettes d'étude.

Le public est invité à arpenter quatre paysages inscrits à travers le regard de leurs producteurs au VI^e siècle, mais aussi à travers les yeux de visiteurs successifs - pique-niqueurs, antiquaires, figures religieuses - à différents moments de la réception de ces paysages inscrits médiévaux.

Du 9 au 30 octobre 2024 / Galerie de l'auditorium

Inalco
65, rue des Grands Moulins
75013 Paris
Métro ligne 14 ou RER C
arrêt Bibliothèque François Mitterrand

Contacts

Lia Wei
lia.wei@inalco.fr
evenementiel@inalco.fr