

Les Cygnes sauvages

de Kenneth White, photographies de Marie-Claude White

Dialogue avec l'éditrice et le fabricant – Priscillia Leal Torres et Bruno Bonnabry Duval – animé par Hélène Campagnolle

Mardi 23 avril de 18h à 20h
Bibliothèque de l'École des Arts Décoratifs

Entrée libre pour les publics de l'école
Inscription obligatoire pour les publics extérieurs

Cycle de conférences Entrevue(s),
organisé par Roxane Jubert (ENSAD)
et Hélène Campagnolle (CNRS/CEEI)



École des Arts Décoratifs
31 rue d'Ulm
75005 Paris

