

exposition ➔ 12/01/23 ➔ 08/04/23

Offset

exposition collective

Commissariat : Claude Closky

Inauguration le jeudi 12 janvier de 18 h à 20 h

À NOTER DANS VOS AGENDAS

I place attane 87500 saint-yrieix-la-perche 05 55 75 70 30
www.cdla.info/ www.lecdla.wordpress.com/



Offset

L'exposition «Offset» propose un parcours à travers les éditions rassemblées au CDLA. Son titre fait référence à une technique d'impression très utilisée pour la publication et marque le désir de sortir de l'ordre établi, de mettre en avant des points de vue décentrés : être en dehors du «set».

«Offset» est composé de 4 vidéos projections et deux points de diffusions sonores, chacun présentant un chemin singulier entre des œuvres conçues spécifiquement pour la dissémination et le partage : tracts, revues, livres, partitions, cartes postales, cartons, affiches, documents, discours, fictions, émission de radio, disques, cassettes, wav, aiff, mp3, etc.

L'édition est un laboratoire artistique pour l'expérimentation et l'échange avec le public. C'est un espace alternatif au circuit commercial et restreint de l'art. Elle a su inventer des supports indépendants, propices à des discours individuel ou collectif originaux. Le projet de l'exposition est d'explorer les potentiels de l'édition dans ce qu'elle a de plus commun, à la fois en tant que moyen et contexte pour faire circuler des observations, des formes et des idées. Elle est composée de quatre parties : «Conditions et prédictions», «Original et commun», «Ramdam et tralala», «Croisements et parallèles».

«Offset» montre des projets allant de la période déjà historicisée des années 1960 et 1970, jusqu'aux productions récentes d'artistes des nouvelles générations. L'exposition met en lumière la place importante occupée par l'édition dans la pratique artistique, elle souligne notamment les opportunités offertes par le passage de l'analogique au numérique, mais aussi la résistance à l'uniformisation des contenus conditionnés et formatés par les réseaux sociaux.

Environ un millier d'œuvres réalisées par plus de cent artistes sont présentées sous forme de diffusion sonore et reproductions vidéo projetés accompagnées de leur cartel : auteur, titre, année de création. Aucun objet physique, imprimé, carton, vinyle, vitrine, cimaise, pupitre, épingle, agrafe, n'est exposé.